



BOGOTÁ D.C.  
ARQ. ADRIANA LÓPEZ MONCAYO  
CURADORA URBANA 4

11 DIC 2018  
18-4-1963  
N° RADICACIÓN

PLANO No.

IDT-A-301

PROYECTO:  
EQUIPAMIENTO CULTURAL  
IDT  
MIRADOR DEL PARAISO  
E3 TRANSMICABLE

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Vo.Bo. SCR:

ARQ. IVÁN DARÍO QUINONES SANCHEZ  
MATRICULA No. A413832010-80093292 CND

PROYECTO ESTRUCTURAL

ING. FABIAN ACUDELO  
MATRICULA No. 25202-100508 CND

ARQUITECTOS PROYECTISTAS

ARQ. GUILLERMO MORA  
MATRICULA No. A411052012-1032425613 CND

ARQ. NATHALIA MARTINEZ  
MATRICULA No. A25592009-38641622 CND

ARQ. CAROLINA LOMBANA  
MATRICULA No. A41472012-52994670 CND

DIGITALIZADORES

ARQ. GERMÁN DIAZ  
ARQ. SEBASTIAN MEJIA

CONTIENE:

FACHADA B-B'  
MIRADOR DEL PARAISO

ESCALA  
1:100

FECHA  
noviembre 18

NOMBRE ARCHIVO CAD  
IDT A-300.DWG

VERSIÓN

01

MODIFICACIONES

01

01-01-18

02

01-01-18

PLANO

21/22

OBSERVACIONES:

- Las especificaciones, materiales y dimensiones dadas en los planos arquitectónicos se consideran como base para los diseños técnicos requeridos, entre ellos está el estructural, hidráulico, eléctrico, termomecánico, entre otros, los cuales están bajo la responsabilidad de otros profesionales, y deberán ser consultados bajo la responsabilidad técnica y legal propia. Si eventualmente los diseños técnicos definen algún cambio en las dimensiones, elementos, materiales, geometría y cuantía de la propuesta arquitectónica, estos deben ser objeto de consulta escrita con el arquitecto y/o grupo proyectista.
- El arquitecto proyectista no se hace responsable por las modificaciones que se hagan a los planos; para cambios en el diseño arquitectónico, debe mediar aprobación escrita.
- El Contratista Constructor, debe conservar y verificar las dimensiones en obra, cualquier modificación o variación debe ser consultada por escrito con la Interventoría, el diseñador técnico y el arquitecto proyectista.
- Todos los niveles deben ser verificados por el Contratista Constructor en obra.
- Todos los niveles expresados en este mismo arquitectónico están relacionados con los niveles que se indican en el plano topográfico entregado. Sin embargo, el Contratista Constructor debe encargarse de verificarlos y en su caso, debe replantearlos en obra.
- El Contratista Constructor debe garantizar la calidad de los materiales y especificaciones técnicas contempladas en los planos y diseños técnicos del proyecto, cualquier variación solo podrá hacerse con la aprobación previa y escrita de forma escrita por el Contratista o dueño de la obra, la Interventoría y el Arquitecto proyectista.
- El presente plano arquitectónico y todo en él, cualquier otro plano o estudio previo, que concierne con el mismo contenido y numeración.
- El Contratista Constructor por los estándares de calidad del proyecto y deberá garantizar que los acabados del proyecto cumplan con las especificaciones técnicas, la normatividad legal que regula la materia y el estado del arte.
- En caso de que se evidencie alguna inconsistencia, incongruencia o error en los planos arquitectónicos, dicha situación debe ser informada por escrito al arquitecto proyectista, para que se realicen los ajustes, las correcciones o las aclaraciones pertinentes.
- Los planos arquitectónicos son generales y no incluyen cálculos técnicos, ni memoriales de cálculo de elementos estructurales y no estructurales.
- Todos los elementos que requieren de solución estructural deben ser consultados con el diseñador estructural.
- En los casos donde se plantee elementos técnicos, primero la información técnica específica para cada especialidad.
- El Contratista o dueño de la obra, o quien esté delegado, será el encargado de tramitar y legalizar ante las Entidades competentes los permisos y licencias requeridas para legalizar la construcción pretendida mediante estos planos arquitectónicos.

BOGOTÁ D.C.  
ARQ. ADRIANA LÓPEZ MONCAYO  
CURADORA URBANA 4

24 ENE 2019

No. DE ACTO ADMINISTRATIVO

18001-4-19-0226

Vo.Bo. PROFESIONAL ARQ. ADRIANA LÓPEZ MONCAYO

M.P. 68.000 - 33383 S10

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte  
Subdirección de Infraestructura Cultural