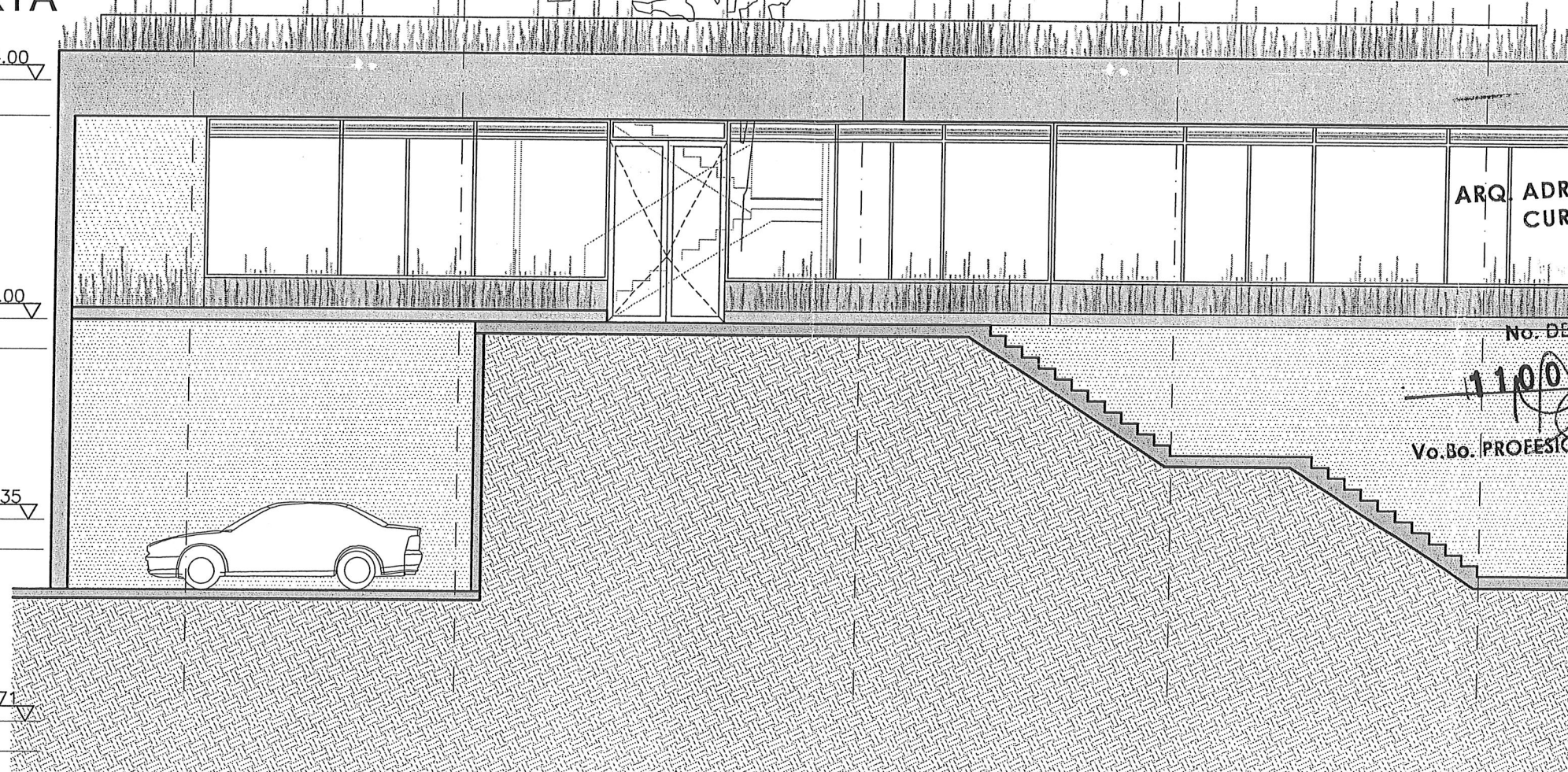
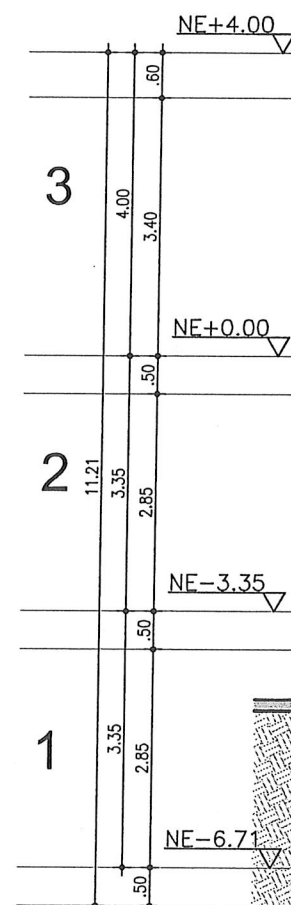


CUBIERTA



BOGOTÁ D.C.
ARQ. ADRIANA LÓPEZ MONCAYO
CURADORA URBANA

24 ENE 2019

No. DE ACTO ADMINISTRATIVO

11001-4-19-02-26

Vo.Bo. PROFESIONAL

ARQ. MARÍA E. PEÑALOZA
M.P. 68/00 - 33383 SID

BOGOTÁ D.C.
ARQ. ADRIANA LÓPEZ MONCAYO
CURADORA URBANA

11 DIC 2018

18-4-1903

N° RADICACIÓN

PLANO No.

MU-A-302

PROYECTO:

EQUIPAMIENTO CULTURAL
PILONA 20
E3 TRANSMICABLE

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Vo.Bo. SCRD:

ING. FARIAN AGUDELO
MATRÍCULA No. 25202-100505 CND

PROYECTO ESTRUCTURAL

ING. FARIAN AGUDELO
MATRÍCULA No. 25202-100505 CND

ARQUITECTOS PROYECTISTAS

ARQ. GUILLERMO MORA
MATRÍCULA No. A411652012-1032425613 CHD
ARQ. NATHALIA MARTINEZ
MATRÍCULA No. A25593009-38641522 CHD
ARQ. CAROLINA LOMBANA
MATRÍCULA No. A41472012-52594670 CHD

DIGITALIZADORES

ARQ. GERMÁN DIAZ
ARQ. SEBASTIAN MEJIA

CONTIENE:

FACHADA D-D'
MUSEO
MIRADOR DEL PARAISO

ESCALA

1:100

FECHA

Noviembre 18

NOMBRE ARCHIVO CAD

ILL A-300.DWG

VERSIÓN

01

MODIFICACIONES

01-01-18

01-01-18

PLANO

13/22

OBSERVACIONES:

- Las especificaciones, materiales y dimensiones dadas en los planos arquitectónicos se consideren como base para los diseños técnicos requeridos, entre ellos está el estructural, hidráulico, eléctrico, fontanero, entre otros; los cuales están bajo la responsabilidad de otros profesionales, y deberán ser desarrollados bajo la normatividad vigente. Si eventualmente los diseños técnicos definitivos arrojan como resultado cambios en las dimensiones, elementos, materiales, geometría y estética del proyecto arquitectónico, estos deben ser objeto de consulta escrita con el arquitecto y/o ingeniero proyectista.
- El arquitecto proyectista no se hace responsable por las modificaciones que se hagan a los planos, para cambios en el diseño arquitectónico debe mediar aprobación escrita.
- El Contratista Constructor, debe confrontar y verificar las dimensiones en obra, cualquier modificación o variación debe ser comunicada por escrito con la Interventoría, el diseñador técnico y el arquitecto proyectista.
- Todas las medidas deben ser verificadas por el Contratista Constructor en obra.
- Todas las medidas expresadas en este plano arquitectónico están relacionadas con los niveles que se indican en el plano topográfico anexo. Sin embargo, el Contratista Constructor debe encargarse de verificarlos y de ser necesario, debe replantearlos en obra.
- El Contratista Constructor debe garantizar la calidad de los materiales y especificaciones técnicas consignados en los estudios y diseños técnicos del proyecto, cualquier variación sólo podrá hacerse con la aprobación previa y escrita de forma escrita por el Contratista o dueño de la obra, la Interventoría y el arquitecto proyectista.
- El presente plano reemplaza y deja sin efecto cualquier otro plano o versión previa, que cuente con el mismo contenido y numeración.
- El Contratista deberá por los estándares de calidad del proyecto y deberá garantizar que los estándares del proyecto cumplen con las especificaciones técnicas, la normatividad legal que regula la materia y el estado del arte.
- En caso de que se solicite alguna reparación, modificación o innovación en los planos arquitectónicos, dicha situación debe ser informada por escrito al arquitecto proyectista, para que se realicen los ajustes, las correcciones o las aclaraciones pertinentes.
- Los planos arquitectónicos son generales y no incluyen cálculos técnicos, ni memoria de cálculo de elementos estructurales y no estructurales.
- Todos los elementos que requieren de solución estructural deben ser consultados con el diseñador estructural.
- En los casos donde se planteen elementos técnicos, primero la información técnica específica para cada especialidad.
- El Contratista o dueño de la obra, o quien este delegue, será el encargado de tramitar y legalizar ante las Entidades competentes los permisos y licencias requeridas para legalizar la construcción presentada mediante estos planos arquitectónicos.



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
Subdirección de Infraestructura Cultural