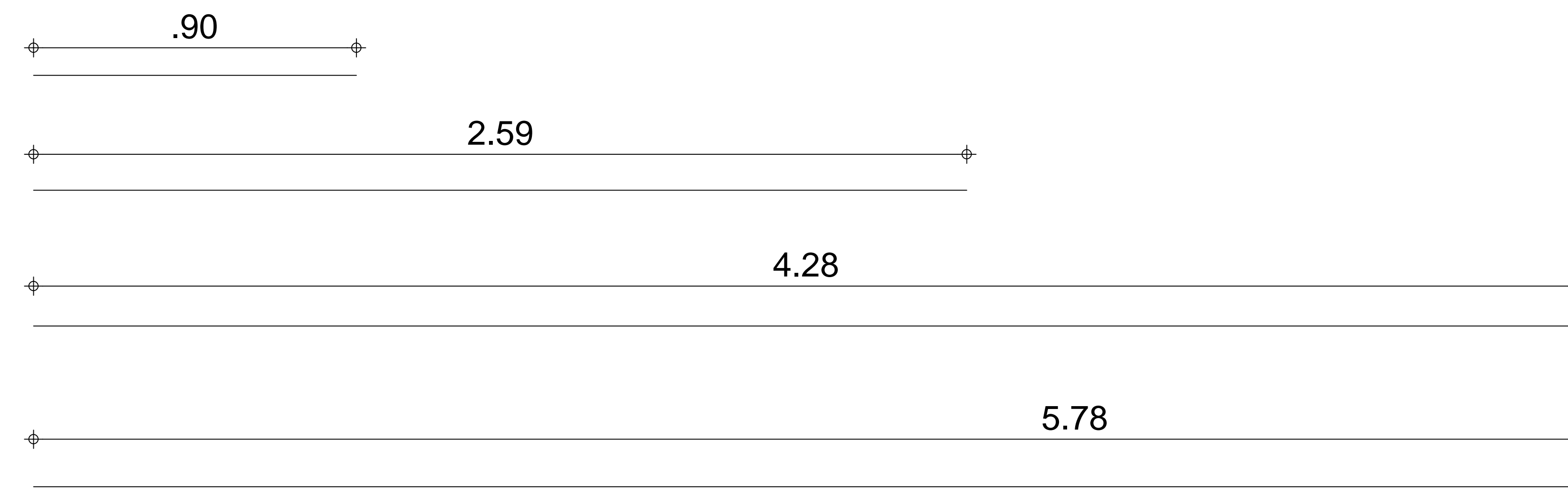
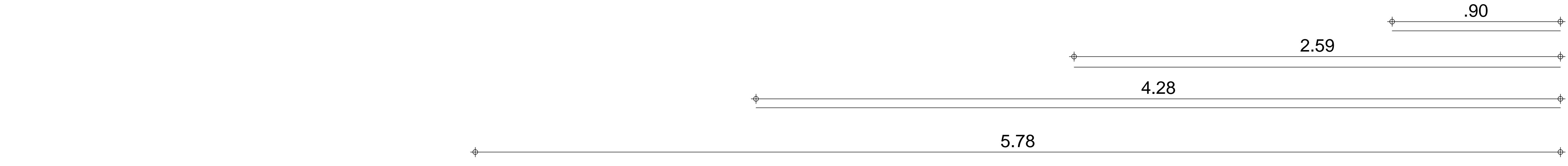


DESPIECE ACERO MURO 2 - 4 TRASDOS

DESPIECE ACERO MURO 2 - 4 INTRADOS



DESPIECE ACERO MURO 3 - 5 TRASDOS

DESPIECE ACERO MURO 3 - 5 INTRADOS



ESTUDIO Y DISEÑO DEFINITIVO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PARQUES DEBIDO DEPORTIVOS Y LIBERACIONES ESPORTE DE DESARROLLA EL PROGRAMA DE 10000 JUVENILES - CONA NORTE SURECO

PARQUES DEBIDO DEPORTIVO URBANIZACIÓN LA GLORIA MONTERIA

NOTAS:
1. LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO ES ARQUITECTÓNICA Y DE CARÁCTER GENERAL. LAS ESPECIFICACIONES, TÉCNICAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVAS, DEBERÁN ESTABLECERSE EN LOS PLANOS DE LOS ASPECTOS TÉCNICOS RESPECTIVOS CUALQUIER INCONGRUENCIA QUE SE ENCUENTRE EN LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTOS PLANOS CON RESPECTO A ESTE PLANO DEBE CONSULTARSE CON EL ARQUITECTO.

2. LA RESPONSABILIDAD DEL DISEÑO SIGMO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES RECAE EN LOS PROFESIONALES BAJO UNA DIRECCIÓN EN EL DISEÑO LOS DIFERENTES DISEÑOS PARTICULARES. ES RESPONSABILIDAD DEL SUPERVISOR TENER EL VERIFICAR QUE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES QUE SE INSTALAN EN LA OBRERA EFECTIVAMENTE ESTÁN EN CONCORDANCIA CON EL DISEÑO DE DISEÑO ESPECIFICADO EN ARTÍCULOS 5.9.1 Y 5.9.3 DE LA NBR-10.

3. LOS MUROS Y LOS ELEMENTOS NO ESTRUCTURALES DEL EDIFICIO DEBERÁN SEPARARSE DE LA ESTRUCTURA DE LOSAS Y COLUMNAS. LOS DETALLES DISEÑADOS POR EL ARQUITECTO DEBERÁN REVISADOS POR EL CONTRATISTA. EL CONSTRUCTOR Y EL SUPERVISOR TÉCNICO DE LA OBRA, QUIERAN COORDINAR CON EL ARQUITECTO DISEÑADOR. LOS SOLUCIONES PARA APLICAR A FIN DE CUMPLIR CON ESTA CONDICIÓN, EL CÁLCULO DEL REFORZO DE LOS ANGULARES DE LAS MANIPULACIONES INTERNAS Y DE FACHADA, ASÍ COMO LOS DE OTROS ELEMENTOS NO ESTRUCTURALES EN CONCRETO DEBERÁN SER PROPORCIONADAS POR EL INGENIERO CALCULISTA DE LA OBRA, O POR LOS RESPECTIVOS PARTICIPANTES.

4. ES RESPONSABILIDAD DE LOS DISEÑADORES TÉCNICOS DE LA DISTRIBUCIÓN TÉCNICA DE LOS PROYECTOS FABRICADOS Y DETALLADOS DE LOS ELEMENTOS NO ESTRUCTURALES DEL PROYECTO, SUBMITIR AL ARQUITECTO DISEÑADOR LA INFORMACIÓN REQUERIDA PARA EFECTUAR LA COORDINACIÓN DE LOS DISEÑOS. EN PARTICULAR, AQUÉLLO QUE PUEDE AFECTAR EL DISEÑO DE LOS ELEMENTOS DISEÑADOS POR OTROS INGENIEROS 5.9.3 DE LA NBR-10. LA INFORMACIÓN REQUERIDA AL MOMENTO DE LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO, DEBERÁ SER CONFORMADA CON EL INGENIERO CALCULISTA.

5. COMPROBAR LOS BORDES DE LOSA DE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS CON LOS BORDES DE LOSA DE LOS PLANOS ESTRUCTURALES PARA LA EJECUCIÓN DE LA OBRA. PRIMAR LOS ARQUITECTÓNICOS, INFORMAR A LOS ARQUITECTOS DE LAS DIFERENCIAS Y POSIBLES MODIFICACIONES.

6. COMPROBAR DETALLES Y ESPECIFICACIONES DE ESCALERAS CON PLANOS ESTRUCTURALES.

7. EN TODOS LOS CASOS LAS DIFERENCIAS O MODIFICACIONES ENTRE PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE OTRAS DISCIPLINAS DEBERÁN SER CONSULTADAS CON LOS ARQUITECTOS.

8. NO TOMAR MEDIDAS DIRECTAMENTE SOBRE EL PLANO.

9. LAS MEDIDAS DEL PLANO SON EN OBRA NEGRA.

10. VERIFICAR Y COMPROBAR MEDIDAS EN OBRA.

11. NO HACER MODIFICACIONES A LOS PLANOS SIN LA AUTORIZACIÓN DEL ARQUITECTO.

12. LA INFORMACIÓN DE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS PREVALEN SOBRE LOS DEMÁS PLANOS TÉCNICOS.

13. ESTE PLANO ANULA A LOS ANTERIORES A LA FECHA.

CONCEJA TOR
CALLE DE LA COLUMBIA
CALLE DE LA T. 10
SUELO DE LOS COTRINOS
RENOVA - LA GUAYRA

VISTO BUENO DIRECTOR DE CONSULTORIA
MANUEL FELIX MAGDANIEL FABON
MAT: 40110304-7137643 ANT

VISTO BUENO ESPECIALISTA:
ING. DELAY MAGDANIEL HERNANDEZ
MAT. NO. 08202-36693

DISEÑO ESTRUCTURAL:
ING. DELAY MAGDANIEL HERNANDEZ
MAT. NO. 08202-36693

CONCORDIO INTERVENTORA PARQUES URBANOS
VISTO BUENO DIRECTOR DE INTERVENTORA:
ING. OSCAR CUARTAS GÓMEZ
MAT: 02100-35992

VISTO BUENO ESPECIALISTA INTERVENTORA:
ING. MAURICIO BUSTAMANTE GÓMEZ
MAT: 40210202-9149022

MODIFICACIONES:
FECHA DE IMPRESIÓN:
9/16/2015
ARCHIVO:
MURO LA GLORIA.dwg

CONTIENE:
DESPIECE DE ACERO MURO 3 Y 5

ESCALA: 1:20
CONSECUTIVO: ES-6/6

Este plano y su contenido, está protegido por el ley de derechos de autor. Si se produce de este plano lo sistema, debe ser copia o sea sin autorización escrita, formal y legal de Macabini DDA, esta violación, las disposiciones de la ley 23 de 1992, sobre derechos de autor.