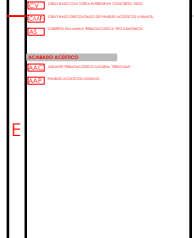
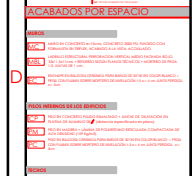
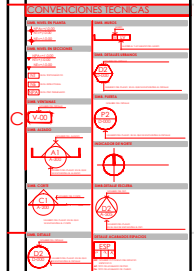
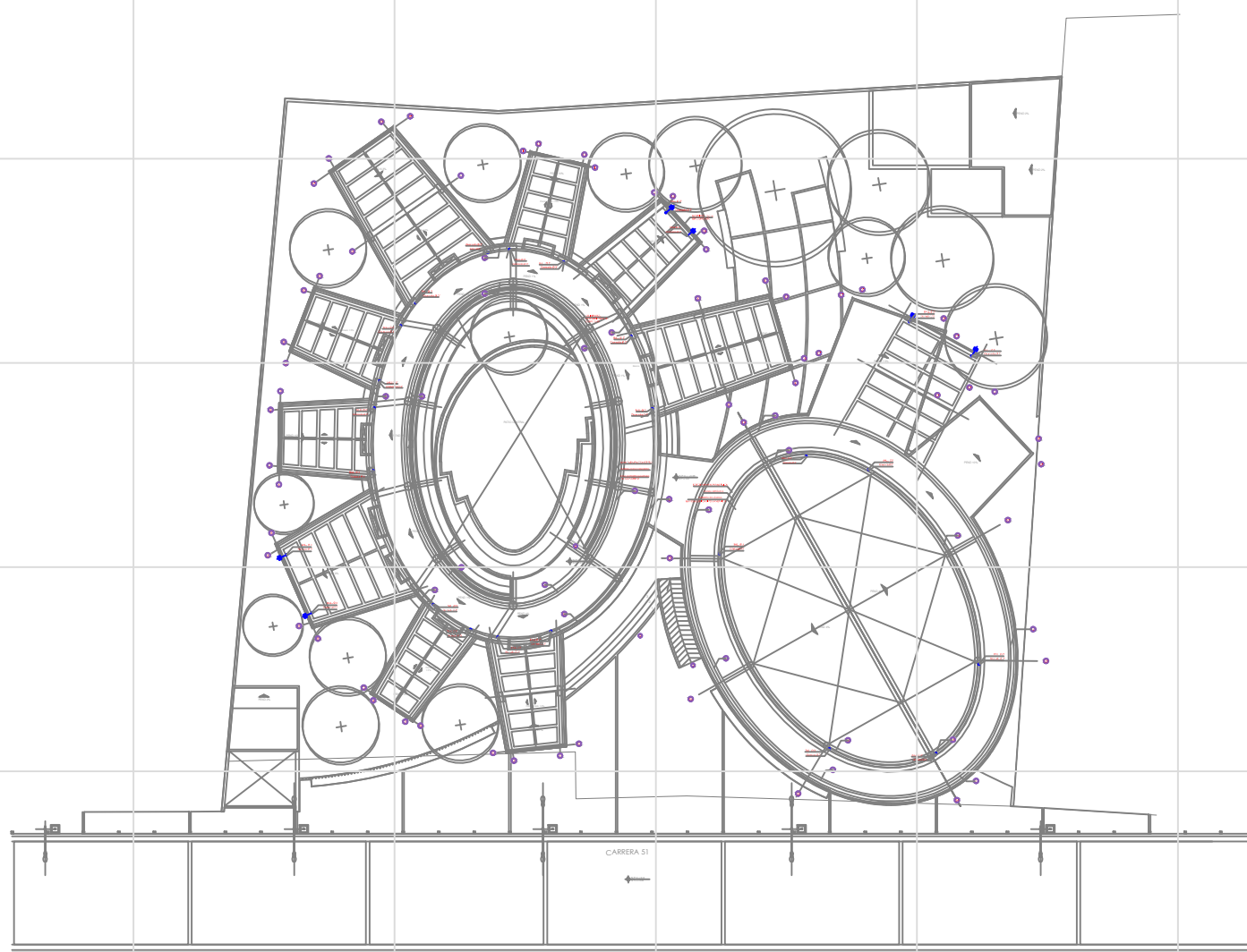


NOTAS TÉCNICAS
A. TODOS LOS SISTEMAS DE INGENIERÍA DEBEN CONFORMARSE CON LOS REQUISITOS DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO O PROYECTO TÉCNICO Y NO DEBERÁN SER MODIFICADOS SIN EL CONSENTIMIENTO DEL EQUIPO PROFESIONAL DE INGENIEROS DEL QUE PERTENECEN.
B. TODOS LOS SISTEMAS DE INGENIERÍA DEBEN SER VERIFICADOS POR UN INGENIERO DE LA RAMA CORRESPONDIENTE.
C. TODOS LOS SISTEMAS DE INGENIERÍA DEBEN SER VERIFICADOS POR UN INGENIERO DE LA RAMA CORRESPONDIENTE.
D. TODOS LOS SISTEMAS DE INGENIERÍA DEBEN SER VERIFICADOS POR UN INGENIERO DE LA RAMA CORRESPONDIENTE.
E. TODOS LOS SISTEMAS DE INGENIERÍA DEBEN SER VERIFICADOS POR UN INGENIERO DE LA RAMA CORRESPONDIENTE.
F. TODOS LOS SISTEMAS DE INGENIERÍA DEBEN SER VERIFICADOS POR UN INGENIERO DE LA RAMA CORRESPONDIENTE.

CONVENCIÓN DE Símbolos
1. Símbolo de agua
2. Símbolo de gas
3. Símbolo de aceite
4. Símbolo de drenaje
5. Símbolo de ventilación
6. Símbolo de calefacción
7. Símbolo de iluminación
8. Símbolo de sonido
9. Símbolo de fuerza motriz
10. Símbolo de electricidad
11. Símbolo de telecomunicaciones
12. Símbolo de climatización
13. Símbolo de control de calidad del aire
14. Símbolo de control de ruido
15. Símbolo de control de vibración
16. Símbolo de control de contaminación acústica
17. Símbolo de control de contaminación lumínica
18. Símbolo de control de contaminación térmica
19. Símbolo de control de contaminación química
20. Símbolo de control de contaminación biológica
21. Símbolo de control de contaminación atmosférica
22. Símbolo de control de contaminación hídrica
23. Símbolo de control de contaminación del suelo
24. Símbolo de control de contaminación de las aguas subterráneas
25. Símbolo de control de contaminación de las aguas superficiales
26. Símbolo de control de contaminación de los recursos naturales
27. Símbolo de control de contaminación de los recursos culturales
28. Símbolo de control de contaminación de los recursos arqueológicos
29. Símbolo de control de contaminación de los recursos históricos
30. Símbolo de control de contaminación de los recursos paisajísticos
31. Símbolo de control de contaminación de los recursos turísticos
32. Símbolo de control de contaminación de los recursos recreativos
33. Símbolo de control de contaminación de los recursos educativos
34. Símbolo de control de contaminación de los recursos científicos
35. Símbolo de control de contaminación de los recursos tecnológicos
36. Símbolo de control de contaminación de los recursos de información
37. Símbolo de control de contaminación de los recursos de comunicación
38. Símbolo de control de contaminación de los recursos de transporte
39. Símbolo de control de contaminación de los recursos de energía
40. Símbolo de control de contaminación de los recursos de gestión
41. Símbolo de control de contaminación de los recursos de planificación
42. Símbolo de control de contaminación de los recursos de desarrollo
43. Símbolo de control de contaminación de los recursos de bienestar
44. Símbolo de control de contaminación de los recursos de calidad de vida
45. Símbolo de control de contaminación de los recursos de sostenibilidad
46. Símbolo de control de contaminación de los recursos de resiliencia
47. Símbolo de control de contaminación de los recursos de adaptabilidad
48. Símbolo de control de contaminación de los recursos de flexibilidad
49. Símbolo de control de contaminación de los recursos de innovación
50. Símbolo de control de contaminación de los recursos de transformación



OBSERVACIONES
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.
31.
32.
33.
34.
35.
36.
37.
38.
39.
40.
41.
42.
43.
44.
45.
46.
47.
48.
49.
50.
51.
52.
53.
54.
55.
56.
57.
58.
59.
60.
61.
62.
63.
64.
65.
66.
67.
68.
69.
70.
71.
72.
73.
74.
75.
76.
77.
78.
79.
80.
81.
82.
83.
84.
85.
86.
87.
88.
89.
90.
91.
92.
93.
94.
95.
96.
97.
98.
99.
100.



PLANTA CUBIERTA INSTALACIONES SANITARIAS
ESC. 1: 100

Ministerio de Cultura
República de Colombia
ESPACIO COLECTIVO
ALDO MARCELO HURTADO
CARLOS HERIYAN BETAZACUORT
ESTUDIOS, DISEÑO, INTERVENCIONES Y COMERCIALIZACIÓN DE OBRA

PROYECTO:
PROTOTIPOS DE MUSICA

DISEÑO:
HURTADO ALDO MARCELO HURTADO
BETAZACUORT CARLOS HERIYAN BETAZACUORT

RESPONSABLE DE DISEÑO:
RESPONSABLE DE INTERVENCIÓN:
TRABAJO MARCELO

CONTIENE:
INSTALACIONES SANITARIAS CUBIERTA

ENTREGA No: 04
REFERENCIA GRÁFICA:
GRUPO DE DISEÑO Y COLABORADORES INGENIERO JUAN CARLOS MARMOLEJO MAT. 76237-42728

PROYECTO:
ESPACIO COLECTIVO
FECHA: 2024/05/15
VARIAS
HS-03