



MINISTERIO DE CULTURA
SOCIEDAD COLOMBIANA DE ARQUITECTOS

Proyecto.
“ESPACIOS DE VIDA”

Referencia:
MEMORIA DESCRIPTIVA

INFORMACIÓN GENERAL		
Proyecto: CASA DE LA CULTURA CORINTO - CAUCA	Código ministerio de cultura: 19212-1	
LOCALIZACIÓN.		
Dirección. Carrera 10 # 10-27	Ciudad. CORINTO- CAUCA	Matricula inmobiliaria 124-13241
ARQUITECTOS DISEÑADORES		
EQUIPO PROPIO SCA		

CONCEPTO: CASA DE LA CULTURA
INTERVENCIONES SEGÚN FICHA: Aspecto Arquitectónico - Aspecto urbano--Aspecto Bioclimático.
ALCANCE: El proyecto se efectúa para suplir necesidades lúdicas y culturales de la comunidad de CAUCA – CORINTO
OBJETIVOS -Fortificar el programa cultural a través de la adecuación de espacios, mejorando Las necesidades actuales de comunidad logrando así un óptimo desarrollo de las actividades allí realizadas. - Dinamizar las actividades Culturales según el programa para el beneficio de la comunidad a través del mejoramiento de los espacios para que suplan la demanda de la misma.

RESEÑA HISTORICA

CORINTO – CAUCA

El territorio del Cauca estuvo habitado en el periodo prehispánico por diversos grupos indígenas, como los jamundies, pances, paece, calotos, patías, guámbianos y guanacas. Actualmente perviven los grupos gambiano en el municipio de Silvia, los paece en la cordillera Central y los ingas en la denominada 'bota Caucana' (al sur). El territorio fue conquistado por Sebastián de Belalcázar, quien venía del Perú. Fundó Popayán en 1537, que se constituyó en importante centro político, religioso, económico y administrativo de la gobernación de Popayán, que cubría gran parte del occidente colombiano y comprendía parte del actual Nariño, el Valle del Cauca, Chocó y parte de Antioquia. Durante la Colonia y la independencia, el Cauca y Popayán fueron importantes en el desarrollo histórico nacional tanto por sus aportes económicos, como por la dirigencia política y la participación en las contiendas militares.

Corinto es un territorio montañoso, ubicado sobre la cordillera central a 118 Kilometro de su capital, Popayán, limita al oriente con el departamento del Tolima, al norte con Miranda, al sur con Toribio y Caloto, al occidente con Padilla, también municipios Caucanos. El Municipio hace parte del corredor ecológico del Parque Nacional Nevado del Huila y de la zona de influencia del Macizo Colombiano, lo baña el río Paila.



Imagen1: Plano de localización Geográfica del departamento de CAUCA en COLOMBIA



Imagen2: Plano de localización Corinto cauca.

Descripción Física:

Corinto es un municipio en el departamento del Cauca, Colombia. Su cabecera está localizada a los 03° 10' 40" de latitud norte y 76° 15' 44" de longitud oeste. José María Obando nació allí en 1795. Hacen parte del municipio las inspecciones de policía de El Jagual, La Cominera, Los Andes, Media Naranja y Rio negro.

- Población: (Censo año 2005) 29.267 habitantes.
- Extensión total: 302 Km².
- Extensión área urbana: 30.2 Km².
- Extensión área rural: 271.8 Km².
- Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar): 1050 y 4000 msnm.
- Precipitación media anual: 1.634 m.
- Temperatura media: 24 y 13 °C.
- Humedad relativa: 94 %.
- Límites del municipio
- Norte: Miranda,
- Sur: Toribio y Caloto,
- Oriente: Departamento del Tolima,
- Occidente: Padilla.
- Distancias de referencia: a 118 Km de Popayán, capital de Cauca; y a 53 Km de Cali.

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

Plano de localización, aspecto urbano:

La casa de la cultura está localizada en el centro urbano del Municipio, a una distancia aprox. De cuatro (4) cuadras de centro administrativo Municipal (Alcaldía). Dentro de la zona predomina el uso residencial. El bien inmueble presenta en términos urbanos una accesibilidad vial y peatonal adecuada. No obstante en el acceso y al interior de la edificación las condiciones de movilidad, desplazamiento y accesibilidad universal son bajas, existe una sola rampa de 0,70cm al ingreso y ninguna otra dentro de todo el bien inmueble, el área de servicios, salones y área administrativa no cuentan con la accesibilidad necesaria para personas con movilidad reducida o discapacidad física.

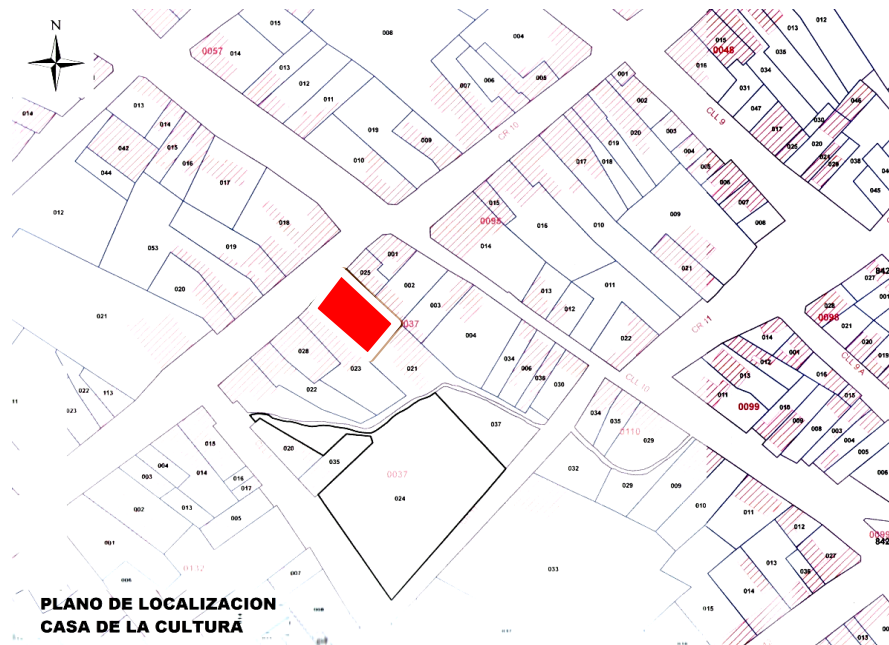


Imagen 3: Plano de localización.



Foto 1:



Foto 2:



Foto 3:

ASPECTO ARQUITECTÓNICO: funcionalmente el bien inmueble presenta deficiencias espaciales y funcionales debido a los altos requerimientos por parte de la población en ámbitos culturales, lo que ocasiona que espacios con funciones propias sean adaptados de forma inadecuada. En la parte posterior de la edificación se encuentra ubicada una vivienda que presenta condiciones arquitectónicas inadecuadas, presenta un alto grado de deterioro físico el cual genera un alto impacto ambiental en el sector.

LEVANTAMIENTO



Imagen 4: Planta primer nivel levantamiento

Salón principal. Daño en estructura de la cubierta
Ver foto:

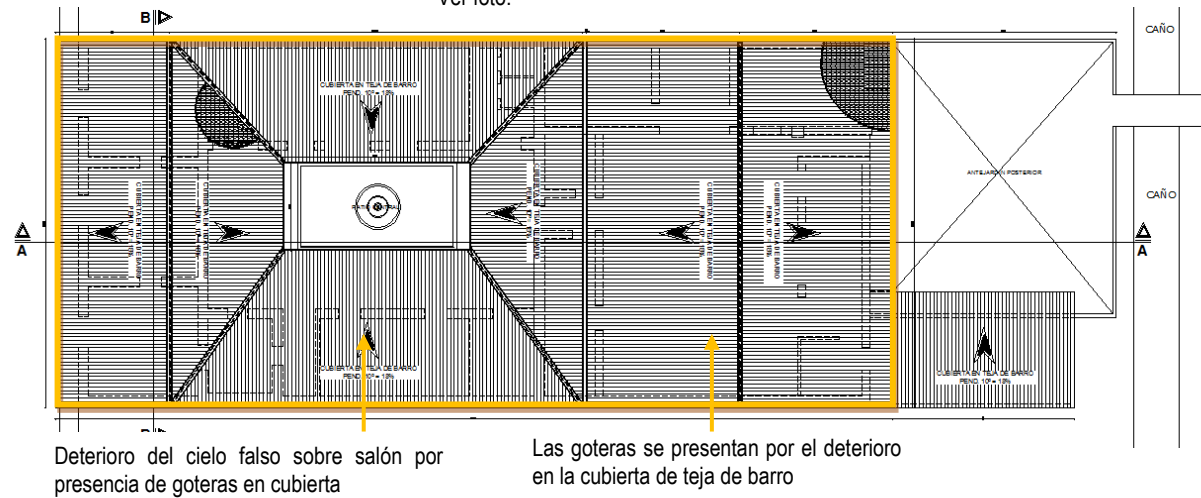


Imagen 5: Planta de cubiertas levantamiento



La fachada se encuentra manchada, con humedades por la infiltración de aguas lluvias de la viga canal y bajantes.

Imagen: 6 Fachada frontal levantamiento

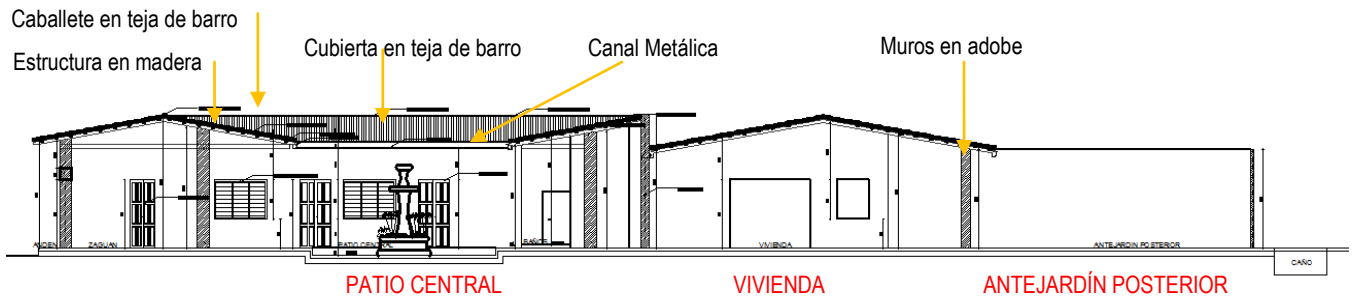


Imagen: 7 Corte A'A levantamiento

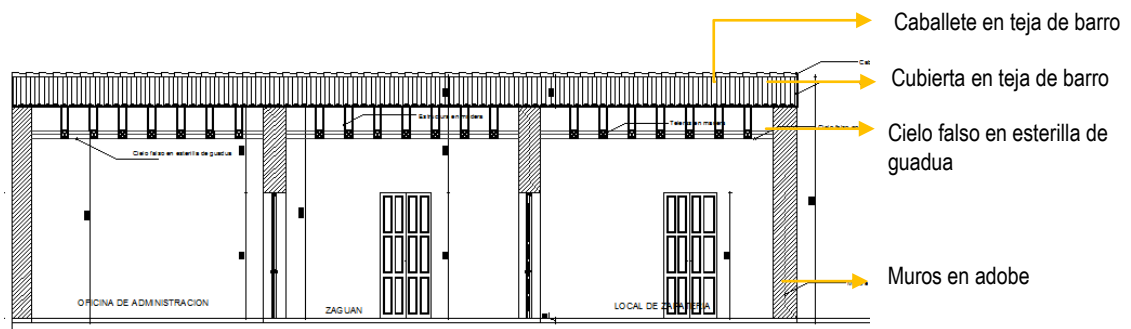


Imagen: 8 Corte B'B levantamiento

PROYECTO

El proyecto nuevo se plantea en la parte posterior del lote adhiriéndose a la casa existente la cual tendría reformas locativas, se mantiene la altura de las edificaciones nuevas con relación a la casa pero con materiales y tecnología constructiva más moderna que permita espacios amplios necesarios para cubrir las necesidades de la población.

REPARACIONES LOCATIVAS

- reparación carpintería existente (madera, metálica) puertas y ventanas existentes.
- reparación general de cubiertas.
- demolición general de piso existente e instalación tablón gres 30x30 antideslizante en diferentes tonalidades ocres
- resane general de muros, pañete + estuco. Acabado final con pintura tipo 1 color blanco

El proyecto consolida una circulación principal central como columna vertebral para distribuir al público visitante a los diferentes espacios, con patios intermedios que permitan la reunión de personas y grupos sociales usuarios del proyecto cultural la circulación continua a lo largo del proyecto conectando a la vía de acceso principal por el occidente y al otro extremo por el oriente con el barrio residencial y un camino peatonal perpendicular al canal de aguas existentes

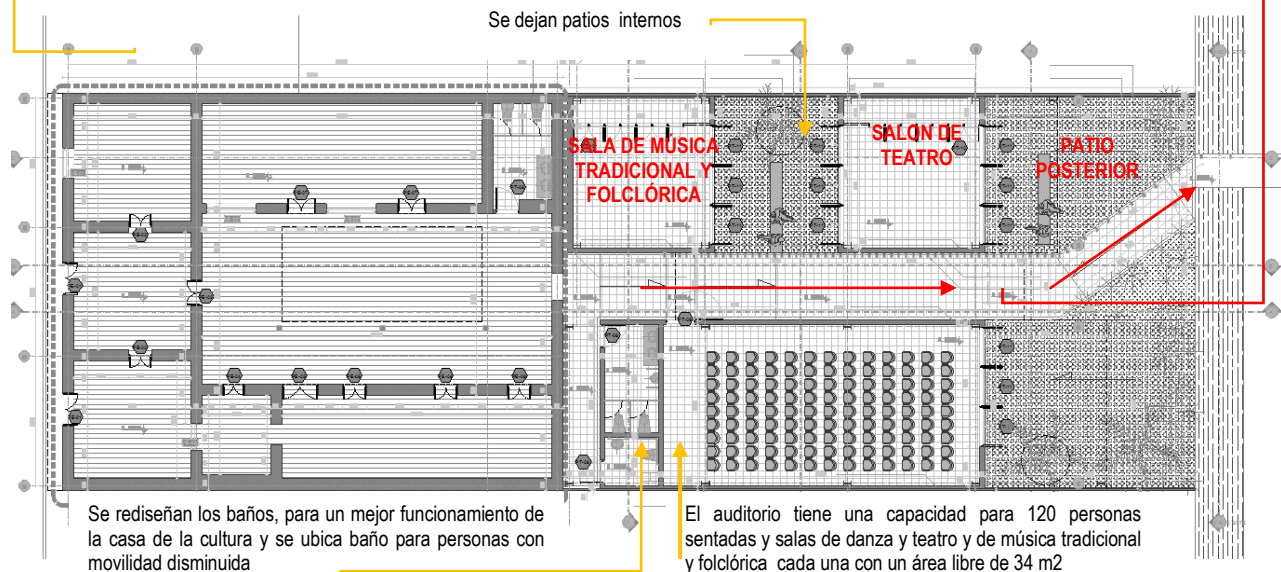


Imagen 9: Planta proyecto



Imagen 10: Imagen Proyecto

MEMORIA DESCRIPTIVA

Corinto -Cauca Noviembre 13 de 2012

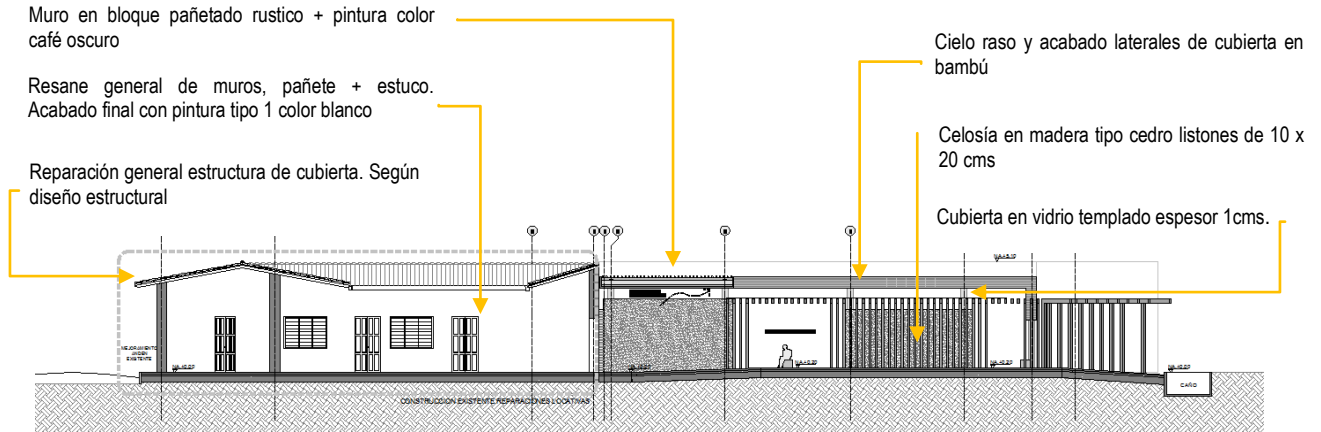


Imagen 11: Cortes AA



Imagen 12: Corte B 'B

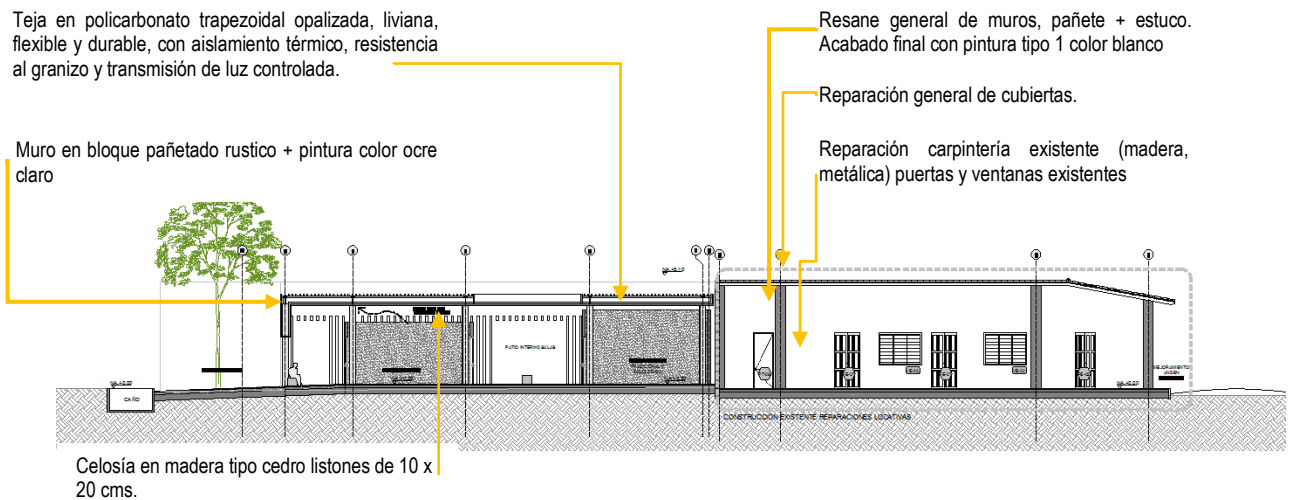


Imagen 13: Corte C 'C

MEMORIA DESCRIPTIVA

Corinto -Cauca Noviembre 13 de 2012

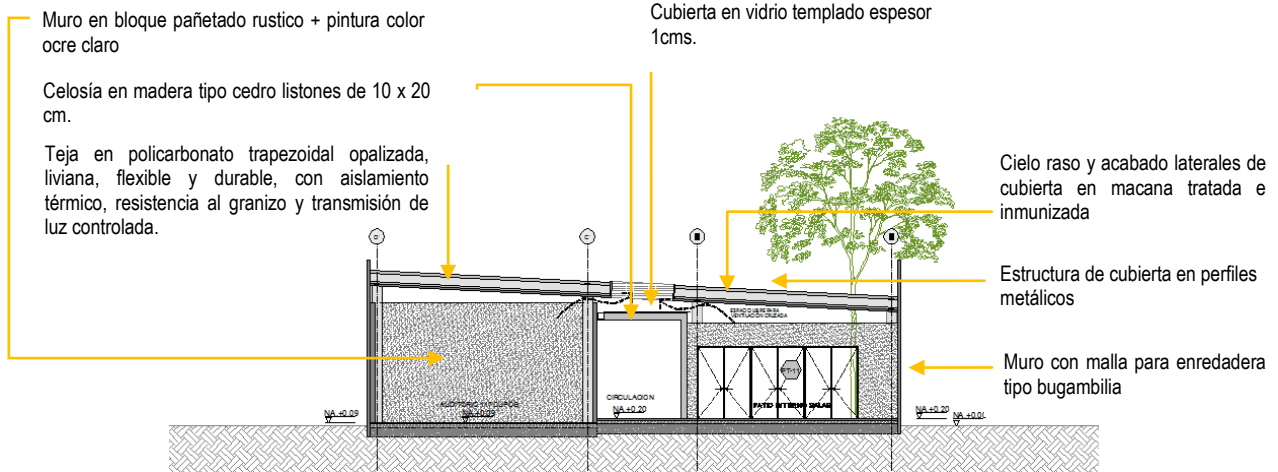


Imagen 14: Corte E'E

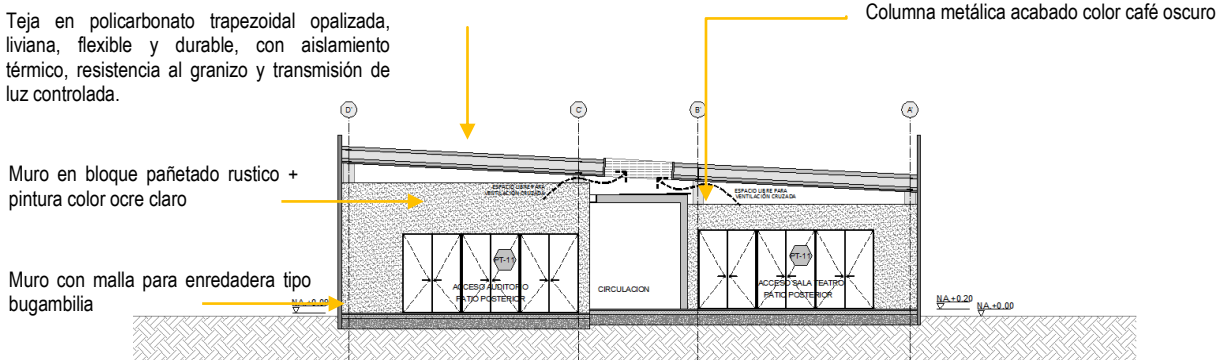


Imagen 15: Corte F'F

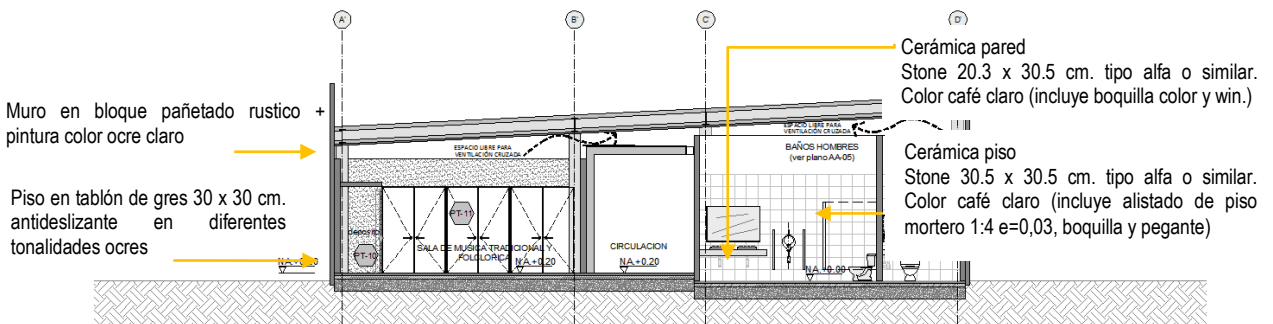
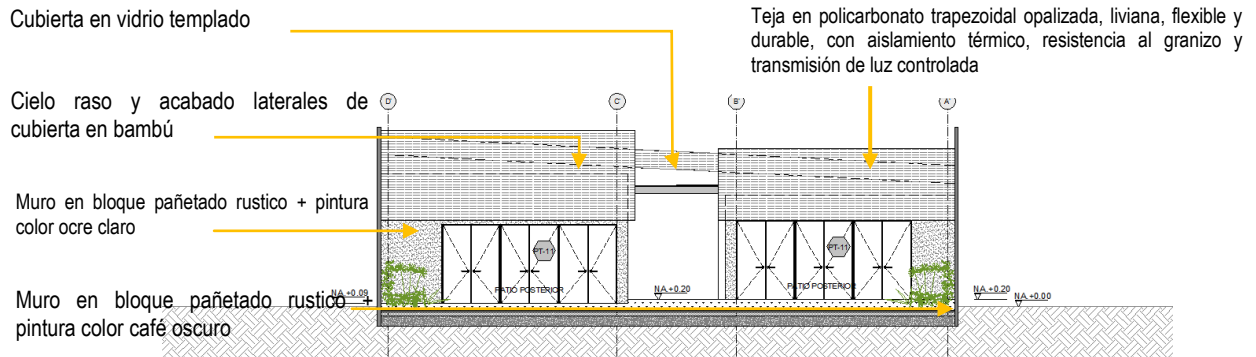
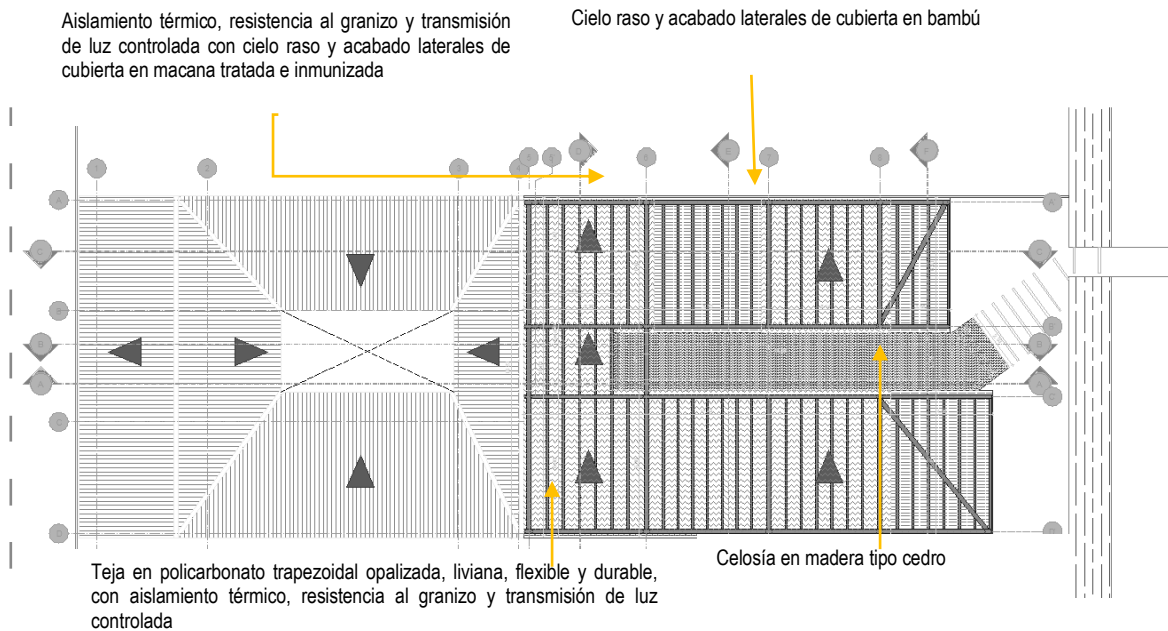


Imagen 16: Corte D'D



Los muros de fachada de las edificaciones planteadas poseen un acabado en colores claros y en pañete rustico y el muro perimetral de cerramiento contra vecinos se especifica colocar una malla plástica y materas con buganvillas para formar un muro verde que ayuden a generar un ambiente fresco y agradable

Imagen 17: Fachada este



Se diseña cubierta general con diferentes pendientes para toda la edificación nueva, dilatada de los volúmenes que conforman los espacios para permitir la ventilación cruzada y la iluminación indirecta, dicha cubierta posee un cielo raso en macana que permite acondicionar los espacios acústicamente y bioclimáticamente permitiendo la circulación de aire fresco.

Imagen 18: Planta cubiertas

MEMORIA DESCRIPTIVA

Corinto -Cauca Noviembre 13 de 2012

ANEXOS



Foto 1:



Foto 2:



Foto 3:



Foto 4:



Foto5:



Foto 6:



Foto7:



Foto 8:



Foto 9:



Foto 10:



Foto 11:



Foto 12:

MEMORIA DESCRIPTIVA

Corinto -Cauca Noviembre 13 de 2012



Foto 13:



Foto 14:



Foto 15:



Foto 16:



Foto 17:



Foto 18:



Foto 19:



Foto 20:



Foto 21:



Foto 22:



Foto 23:



Foto 24: