

MEMORIA DESCRIPTIVA CDI COMUNIDAD TICUNA, LETICIA AMAZONAS



MARCELA DE LA ROCHE
Arquitecta
ASESORÍA BIOCLIMÁTICA

BOGOTÁ D.C.
2014



Equipo de Trabajo

Arquitecta:
Marcela de la Roche

Arquitectos Colaboradores:
Valentina Grisales
Lucas Torres
Paula Avila

Carrera 10ª No. 69-23
Tel: 3466973
Bogotá D.C.

CONTENIDO

1. EL PROYECTO.
2. LOCALIZACIÓN.
3. EL CONTEXTO.
4. LA COMUNIDAD.
5. CRITERIOS DE DISEÑO.

1. EL PROYECTO.

El proyecto es un Centro de Desarrollo Infantil, modalidad familiar, localizado en el kilómetro 6 de la comunidad Ticuna, en el municipio de Leticia, Amazonas

2. LOCALIZACIÓN.

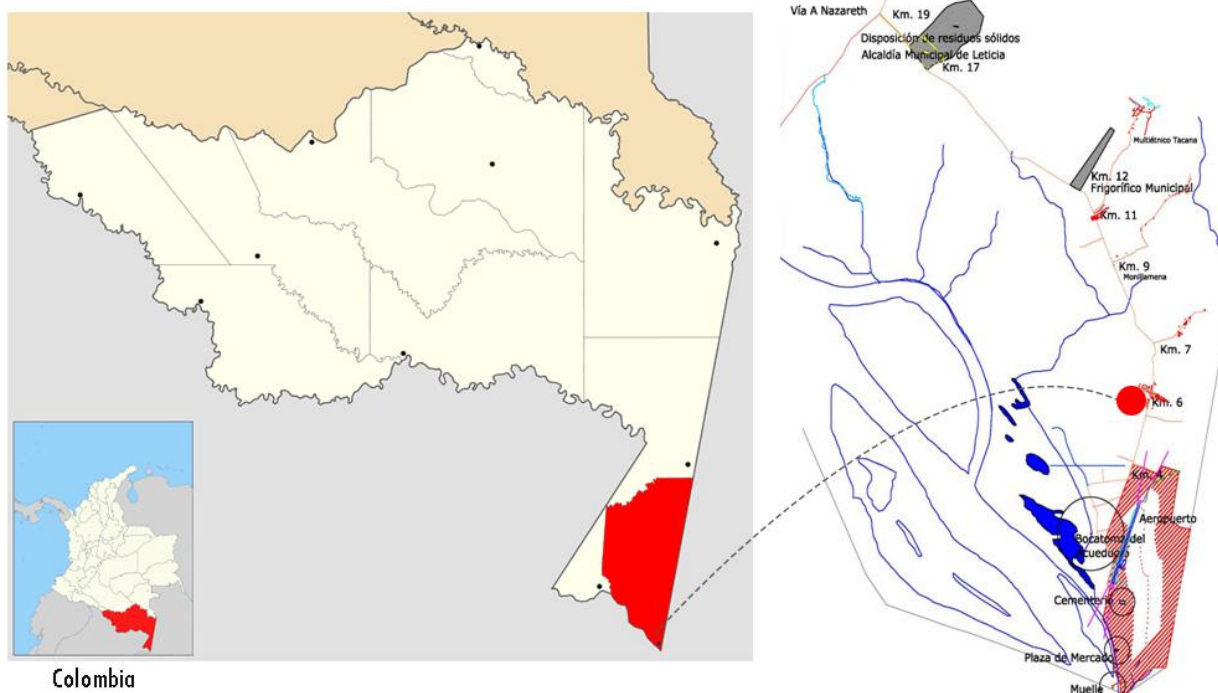


Imagen No. 1. Localización CDI. Comunidad Ticuna.

El proyecto se encuentra localizado en el kilómetro 6 de Leticia, capital del departamento de Leticia en el sur del país

3. EL CONTEXTO.



Imágenes No. 2,3 Acceso al sitio.



Imágenes No. 4,5. El contexto, tradiciones constructivas.



Imágenes No. 6,7. El contexto, tradiciones constructivas.



Imágenes No. 8,9. Acceso al lote



Imágenes No. 9,10. El Lote.



Imágenes No. 10,11. El Lote

4. LA COMUNIDAD.



Imagen No. 12. Socialización del proyecto con la comunidad.



Imagen No. 13. Taller participativo de diseño con la comunidad.

- **Breve reseña de la Comunidad:**

“San José Km.6. Generalidades”

La comunidad indígena del Km.6, como es conocida en Leticia y sus alrededores, es el asentamiento humano más grande de todos los ubicados en la carretera Leticia – Tarapacá. Dicha carretera se extiende 22 Km. desde el casco urbano de Leticia conformando un eje lineal en sentido noroccidental, y es a la orilla de esta carretera que varias comunidades se han asentado incluida el Km.6.

Esta comunidad y parcialidad hace parte del Resguardo Indígena Ticuna – Huitoto Km 6 y 11 que está conformado por cuatro parcialidades en total: comunidad San José Km. 6, comunidad del Km. 7, la del Km 9.8 y la del Km 11. Sin embargo, la comunidad San José Km. 6 es la más grande de todas en ella habitan aproximadamente 800 personas.

Además de ser la más grande, el Km.6 ostenta la calidad de multiétnica ya que en ella habitan indígenas pertenecientes a diversas etnias. En un principio la habitaban indígenas ticuna en su gran mayoría, pero con el pasar de los años fueron llegando indígenas cocamas, boras, ocainas, mirañas, muinanes, matapís, junto con mestizos colombianos, peruanos y brasileños.

Esta situación hace de esta comunidad un lugar sumamente particular, complejo y volátil, en la medida que tantas voluntades y formas de ser diferentes jalan cada una por su lado y para su lado creando un sinfín de situaciones sociales de lo más enredadas y variadas. La comunidad fue fundada en 1956 por unas pocas familias Ticuna que provenían de Brasil. Estas familias fueron Coello, Fonseca, Fernández, Manrique y Núñez quienes luego de mucho andar por las cercanías de Leticia tratando de encontrar un lugar dónde vivir se asientan finalmente a la altura del Km.6 de la recién abierta carretera Leticia – Tarapacá, que para ese entonces sólo

llevaba siete kilómetros de tramo abierto. “Para 1986 se constituye como resguardo con el título Ticuna – Huitoto Km. 6 y 11”. (Murillo 2001:22).19

Hoy en día el Km 6 se encuentra constituido y se gobierna como un cabildo compuesto por un curaca gobernador indígena, un vicecuraca, un secretario, dos vocales y un fiscal. La comunidad cuenta también con un consejo de ancianos, una asociación de artesanos, junta de padres de familia, quienes se encargan de diferentes asuntos; cada uno trabaja bajo la dirección del cabildo pero cuentan con autonomía para decidir en situaciones determinadas.

(SAN JOSÉ KM.6 TRANSFORMACIONES DE UNA COMUNIDAD TICUNA DEL AMAZONAS COLOMBIANO Por: Ángela Alexandra Huérfino Belisamón. Tesis MÁGISTER EN ESTUDIOS AMAZÓNICOS.)

5. CRITERIOS DE DISEÑO.

El centro de desarrollo infantil se diseñó para darle una respuesta específica y sostenible al contexto y sus habitantes.

El proyecto constituye una relación con el sitio en el empleo de los materiales y técnicas constructivas.

Las condiciones extremas de clima cálido húmedo en la que se localiza el proyecto, convierten el diseño bioclimático en un reto.

Adicionalmente el proyecto entra en la modalidad familiar del Instituto Colombiano del Bienestar Familiar, descrita a continuación;

“Estas modalidades reconocen el lugar protagónico que tienen las familias en el cuidado, crianza, educación y desarrollo de los niños y niñas desde la gestación a menores de 5 años, lo que las convierte en el más cercano escenario de corresponsabilidad.

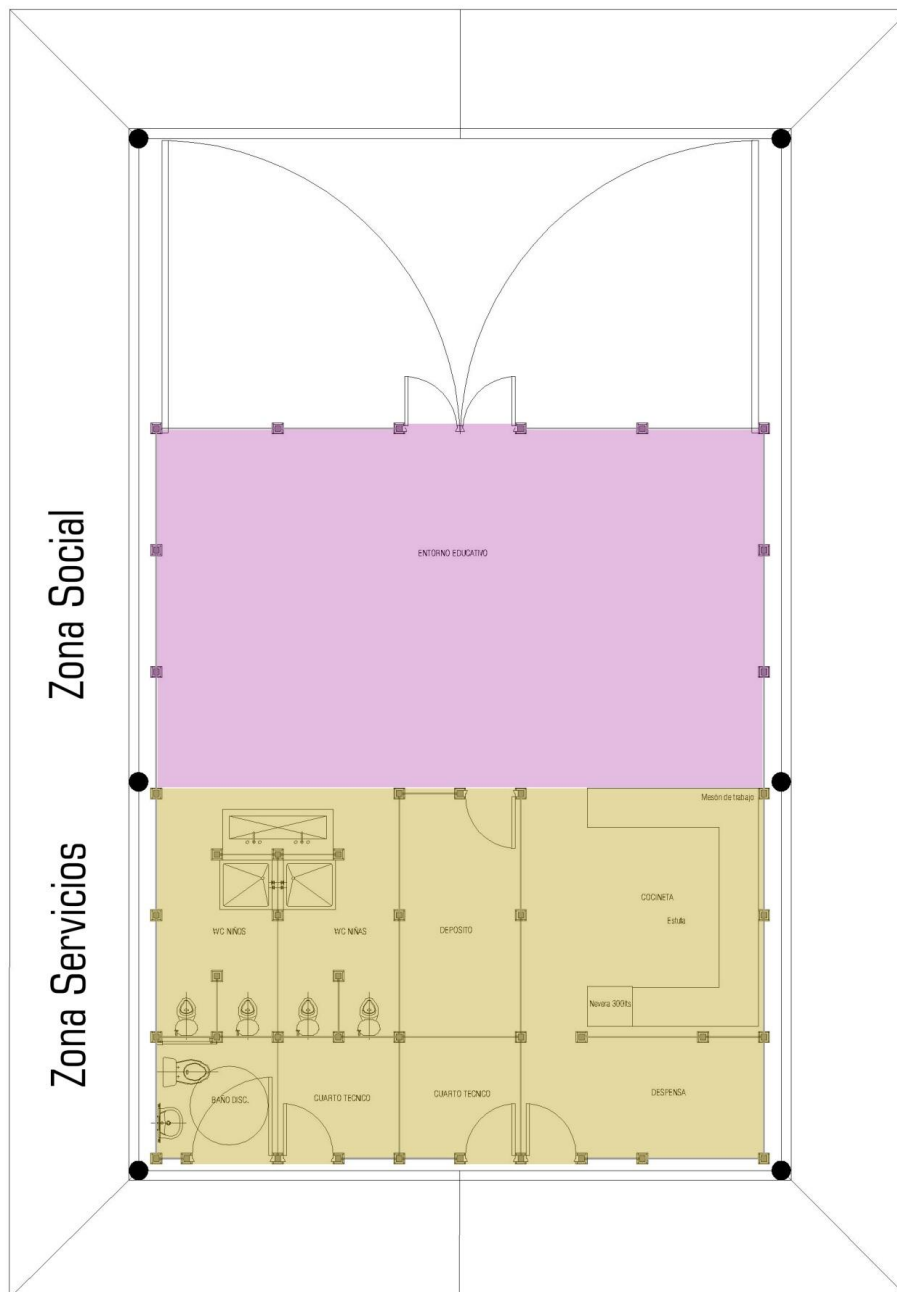
Están dirigidas a mujeres gestantes, en periodo de lactancia, niños y niñas menores de 5 años o hasta su ingreso al grado transición, cuyas familias y cuidadores requieren apoyo para fortalecer sus procesos de cuidado y crianza en el hogar. Dado que busca fortalecer el vínculo afectivo de los niños y niñas con sus familias, prioriza el acceso de niños y niñas menores de 2 años.

Se desarrollan a través de procesos de formación y acompañamiento a familias y cuidadores, con el propósito de fortalecer sus habilidades de cuidado, crianza y construcción conjunta de herramientas para la promoción armónica e integral del desarrollo. Por tanto, se implementa a través de encuentros educativos grupales con las mujeres gestantes, lactantes, los niños, niñas y sus cuidadores, y encuentros en el hogar.”

Fuente:

<http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PrimeraInfanciaICBF/Serviciosdeatencion/modalidadesdeeducacioninicial/Modalidad%20Familiar>

Planta primer piso:



El proyecto tiene un área construida de 162.24 m², consta de un gran espacio social de reunión con la comunidad. Este espacio consta de dos grandes puertas que cuando se abren integran el espacio de la terraza de acceso casi duplicando su capacidad. Como servicios complementarios consta de una cocineta, deposito, cuartos técnicos, baños para niños, y un baño para adultos y discapacitados.

El material para los muros y el acabado de piso es de madera plástica, material respetuoso con el medio ambiente ya que en su fabricación involucra materiales reciclados, y es altamente resistente a las condiciones de humedad del sitio.

La cubierta es un gran elemento en una sola pieza, con cámara de aire para reducir la transmisión de calor y en teja metálica tipo sándwich.

- **Renders de proyecto.**



Imagen No. 14. Acceso al proyecto.



Imagen No. 15. Alzado

- **Fotos de la maqueta.**



